

théâtre - forum

**jouer pour déjouer les rapports
de domination**

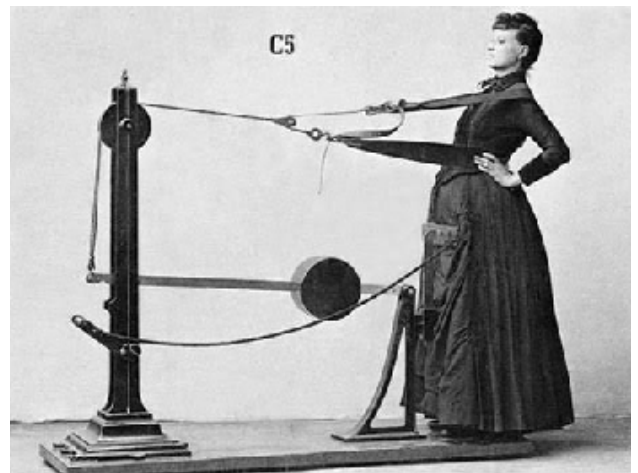
le mercredi 23 novembre 2016 de 10h à 17h30
au Crefad-Lyon

animé par Séverine Puel & Denis Varichon

A partir des expériences vécues par les personnes présentes, nous explorerons différentes situations de rapports de force(s) et de domination(s).

Nous utiliserons la pertinence du théâtre forum, enrichi des outils précis de l'Éducation Populaire, pour explorer des mécanismes identifiés dans la déconstruction de ces situations.

Durant tout l'atelier, nous ferons commun pour distinguer les éléments en présence dans ces situations complexes et interagir avec ces éléments.



formation/atelier

le matin
(10h - 12h30)

théâtre-forum

mise en jeu de situations concrètes insatisfaisantes,
recherche d'alternatives

l'après-midi
(13h30 - 17h30)

autorité/pouvoir

présentation d'outils de l'éducation populaire pour aller plus
loin dans les repérages des mécanismes de domination,
et pour pouvoir interagir dans ces situations.

Qu'est-ce qui distingue pouvoir et autorité ?

Qu'est-ce qui fait « autorité » ?

Quels sont les différents positionnements possibles face au pouvoir ?

Vous êtes confronté.e.s à des situations inégalitaires ?

Vous voulez découvrir le théâtre-forum ?

Comment cultiver l'indiscipline ?

Vous souhaitez trouver des ressources sur ces questions ?

Vous souhaitez découvrir comment le théâtre-forum permet de travailler ces questions ?

Cet atelier est ouvert à tou.te.s.

Inscription recommandée mais les portes seront ouvertes !
Pour vous inscrire, il suffit d'envoyer un mail.
Tarif à choisir entre 20, 40, 60 euros et plus... selon vos possibilités.

Pour toutes informations et inscription
crefadlyon@gmail.com Séverine Puel 06 24 51 18 37
www.crefadlyon.org

Le théâtre-forum, issu du *théâtre de l'opprimé*, est un outil de questionnement politique, qui dans ce sens peut faire apparaître les rapports de force et de soumission. En partant d'une situation vécue, il permet de décrire et de définir ce qui ne nous convient pas et de proposer des postures alternatives.

Au cours de l'atelier, nous utiliserons collectivement des outils de l'éducation populaire comme ressource, pour identifier et dé-construire les mécanismes porteurs de domination, ceux que nous subissons mais aussi ceux que nous exerçons.

A travers une alternance de mises en situations concrètes et d'apports théoriques, nous aiguïserons notre perspicacité afin de mieux comprendre comment le pouvoir et l'autorité s'exercent au quotidien.

Cet atelier sera animé par

Denis Varichon

Après avoir travaillé dans le domaine des négociations commerciales, il décide d'orienter sa vie professionnelle vers le milieu associatif et l'Education Populaire.

A la fois stimulé par la nécessité d'ancrer dans le champ économique des activités proposant des alternatives sociales, et passionné par la co-construction des projets, il met aujourd'hui son expérience au service de démarches qui visent l'émancipation et le libre arbitre. Il est formateur au sein du Crefad-Lyon (construire des décisions collectives, atelier autour de Saul Alinsky)



Séverine Puel

Comédienne depuis 1995, elle explore avec curiosité toutes les formes de l'interprétation, allant du répertoire classique au clown, en passant par le théâtre contemporain et les arts de la rue.

Pour elle le jeu d'acteur n'est pas un "savoir-faire" mais un inépuisable lieu de recherches et de surprises. Un artisanat qui s'affine et s'enrichit au fil des rencontres avec de nouvelles compagnies et de nouveaux projets.

Intéressée par la question de la parole publique, elle a aussi participé à divers projets militants avec l'association ATTAC ou la Commune de la Colline.

Elle anime un atelier de théâtre hebdomadaire aux Sarrazineurs, et en tant que formatrice, depuis 15 ans, un atelier amateur à l'Ecole Normale Supérieure de Lyon.

Le Crefad-Lyon

L'éducation populaire, telle que nous la pratiquons, relève d'un état d'esprit : apprentissage, transmission, développement de l'esprit critique, responsabilisation, réflexion éthique, pour tou.t.e.s, par tou.t.e.s, tout au long de l'existence, partout. C'est une invitation à se situer pour mieux se déplacer, à transformer sans se conformer, et agir collectivement pour cela.

Crefad - (Centre de Recherche, d'Etude, de Formation à l'Animation et au Développement)
Nous écrire- 61 rue Antoine Primat 69100 Villeurbanne
Siège social- 46 rue de cuire 69004 Lyon
siret 441 221 991 000 58 - ape 9499Z